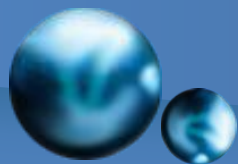


展示设计—精品资源共享课程



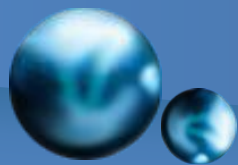
第五讲：展示道具设计



教学目标：通过本堂课的学习，掌握展示道具功能和展示道具的种类。

教学重点：展示道具的种类

教学难点：展示道具的种类

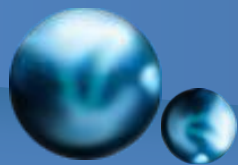


一、展示道具的功能

1、突显展品

展具的最基本功能就是支承、衬托和突显展品。有了合适的展具，才能让展品各得其所，各展异彩。

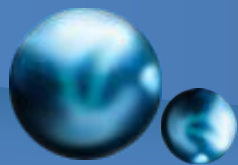




2、营造展示环境

营造一个好的展示环境，对展品的宣传至关重要，如把精美家具布置在屏风围成的“家庭”环境等都是常见的例子。创造这类展示环境，要靠展示道具，只堆放展品而无适当环境烘托的展览，难以起到





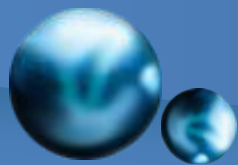
3、介绍展品

展品的说明标牌、展品性能或操作使用过程的演示屏幕等展示道具的作用就是介绍展品。这类介绍方式直观、生动、形象化，比工作人员的口头介绍更深刻，更容易理解。

4、提供参观条件

有的展品需要特制展台，有的展位需要特设栏杆，标出展位和参观路线要有引导指示牌或灯箱等，这些为参观者服务的展示道具，也是展示环境中必不可少的。





二、展示道具的分类

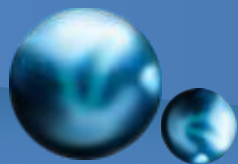
1、展台

展台是各种展品、实物、模型以及沙盘的展示介质之一。展台的设计和选用要从展品的特征出发，同时考虑展台的基本造型，使展台具有可组合、可拆装且耐用和可重复使用等特点。

静态展台

静态展台通常都固定在展示场所中，以平实的方式展出展品，如常见的台座式、箱套式都属于静态展台。大型的静态展台除了用组合式的展架构成外，还可以使用标准化的小展台组合而成；而小展台多为简洁的几何形状，如各种柱体和长方体，常用尺寸有20cmX20cmX20cm、60cmX60cmX60cm、80cmX80cmX80cm等。

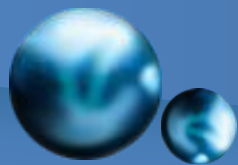




二、展示道具的分类

(1) 展台

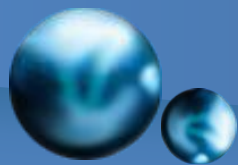
静态展台通常都固定在展示场所中，以平实的方式展出展品，如常见的台座式、箱套式都属于静态展台。大型的静态展台除了用组合式的展架构成外，还可以使用标准化的小展台组合而成；而小展台多为简洁的几何形状，如各种柱体和长方体，常用尺寸有20cmX20cmX20cm、 60cmX60cmX60cm、80cmX80cmX80cm等。



安徽新华学院·艺术学院

动态展台通常具有旋转、摇摆、升降功能，在静态的展示过程中追求一种动态的表现。动态展台的应用既要考虑到其造型上的视觉效果，又要同内部的隐蔽工程结合，需要根据具体展品设计制作。同样，使用标准化的拆装结构系统也可以组合成各种形式的展台。动态展台和静态展台结合，可以使展示变得更加生动。





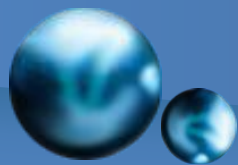
(2) 展柜

展柜主要用于协助产品的宣传和展示，是展示设计中常用的展具之一。在展示设计中也常利用展柜进行分隔和组织空间。展柜具有各种不同的结构和开启方式，如几何结构、异形结构、平开式、掀起式、推拉式等。但展柜按照其高矮尺寸可分为高柜和矮柜，按照样式结构可分为立柜式、桌柜式和布景箱三种类型。

高柜

通常将同一系列的多种展品分格纵向展示，主要靠墙放置或在展厅内独立放置。上部为柜膛，下部为柜腿或底座，长宽高的尺寸一般为70cm*180cm*200cm，底座或柜腿高于80cm。

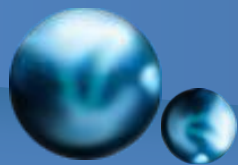




矮柜

矮柜主要将同一品牌的各种展品进行横向展示，可以设计为单坡面、双坡面和平顶面三种。长宽高的尺寸一般为140cm*70cm*130cm， 180cm*130cm*150cm。上部柜膛净高约25cm-40cm，下部柜腿或底座高约70cm-100cm。在设计中选择何种展柜形式完全取决于具体的展品和展示形式。

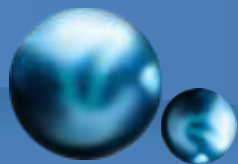




立柜式

立柜式是最常见的展柜类型，通常多为高立柜和中心立柜，垂直和水平构件上有槽沟，可插玻璃。如果是放置在展厅中央的中心立柜，则四周都需要装钢化玻璃。如果是靠墙放置，一边可只装背板，部分高立柜的顶部还需要设置照明系统。

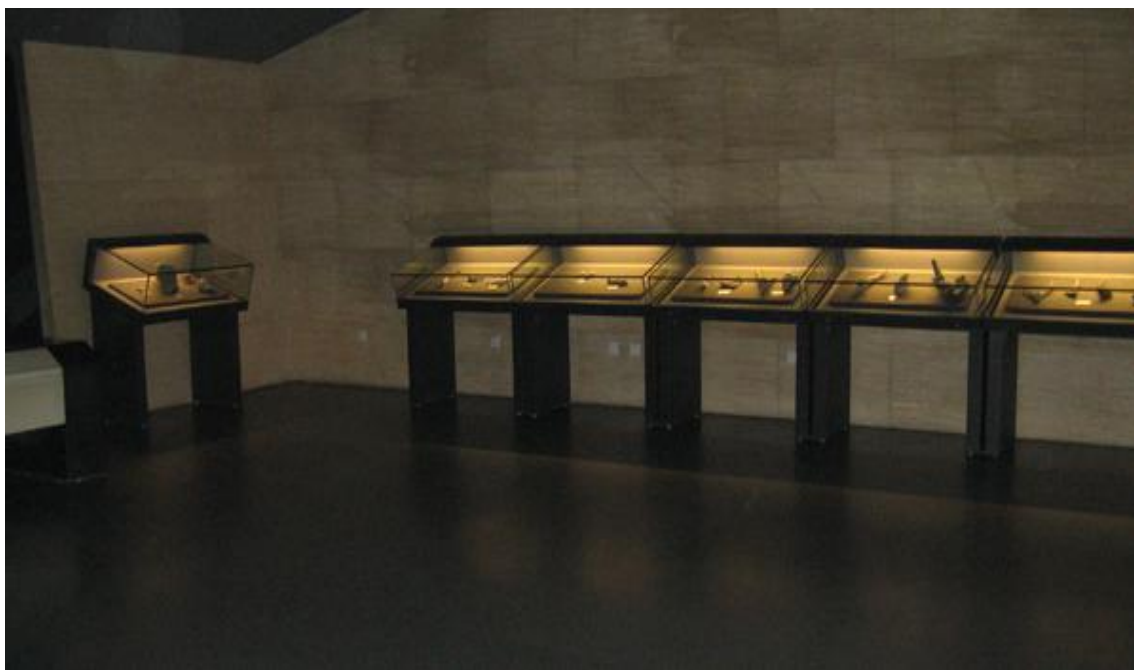


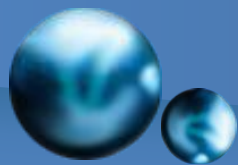


桌柜式

桌柜通常有平面柜和斜面柜两种。斜面柜又有单斜面 and 双斜面之分，其中单斜面通常靠墙放置，双斜面则放置在展厅中央。

桌柜根据不同的类型有多种常用高度，其中平面柜总高为105cm-120cm斜面柜总高为140cm左右，柜长通常为120cm-140cm，进深为70cm-90cm，柜内净高20cm-40cm。

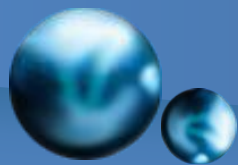




布景箱

布景箱只供一个方向观看，类似橱窗的龕橱式大展柜内部可以设置各种场景，展品将呈现在一个情景之中，使展示更加生动。布景箱一般高度为180cm-250cm，或者更高深度在90cm-150cm以上，长度则根据实际需要定制。

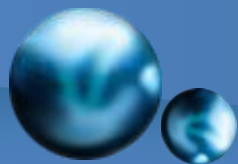




(3) 展架

展架是展示空间中的展墙、展板、展台、吊顶与屏风等支撑结构器件，由展架管件、接插件、夹件、常用金属、塑料及橡胶等材料制成。

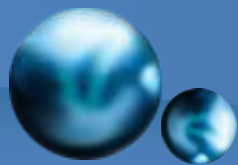




展架的材料

展示设计发展到现代，已经进入到拆装式和伸缩式的时代，这样可以方便的搭成屏风、展墙、格架，摊位以及装饰性的吊顶等，而且还可以构成展台、展柜及各种立体空间造型。

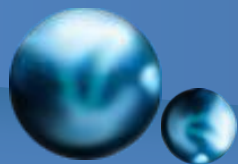
国际上，通常采用铝锰合金、锌基铝合金、不锈钢型材、工程塑料、玻璃钢等材质作为展架的各种零配件。



展架的结构方式

从结构和组合的方式看，展架可分为四大类，包括由管件和联结件配合组成的拆装式、网架与联结组成的拆装式、用联结件夹连系统以及可以卷曲或伸缩的整体折叠系统。从使用范围和用途看，由管件和联结件相配合组成的多种拆装式的方式最为普及，而这种方式又称多种管件拆装体系。





安徽新华学院·艺术学院



图 6-38 钟表展位



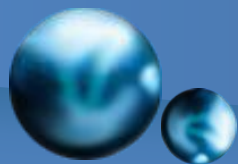
图 6-39 电子产品展位。



图 6-40 与店面设计设计风格和谐统一的个性灯具。



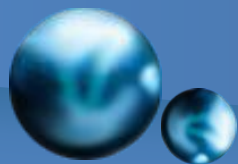
图 6-41 入口设计在功能上也充分满足了要求。



工业展位



科技材料展位



课后作业：

- 内容：“托儿”的艺术魅力恰恰在于它是配角，一个好的“托儿”既能够把属于自己演示得淋漓尽致，同时又能把主角衬托得更加光鲜。
- 要求：把握设计原理，对展示道具进行艺术化设计，道具的塑造可以是抽象的也可以是具象的。每人要完成至少一个系列的设计，这些设计作品必须具有承载和展现功能，所用材质不限。